


| | | | |
|------|--|----|---|
| 班別 | 高班 | 節數 | 4 |
| 書名 | 種蘿蔔 | 作者 | 王金選 |
| 出版社 | 信誼基金出版社 | 畫者 | 楊雅惠 |
| 出版年份 | 1998年3月初版 | | |
| 內容大意 | <p>豬媽媽和豬小弟要種蘿蔔，可是空地上長滿了野草，還有很多小石頭，很難處理，怎麼辦？豬小弟想到一個好辦法，他貼出不同的告示，讓很多動物都自動上門除草、翻土、搬移石頭。豬小弟到底在告示上寫了甚麼，讓大家自動自發做苦工？</p> | |  |
| 學習目標 | <ol style="list-style-type: none"> 能說出繪本名稱、作者和角色 能朗讀告示牌中的句子 「本空地有幾棵名貴的人蔘，請不要拔走。謝謝合作！」 「本空地的石頭含有金礦，請不要帶走。謝謝合作！」 「本空地埋了七顆大鑽石，請不要挖走。謝謝合作！」 能透過角色扮演演繹故事內容 能在角色扮演中設計對話 | | |
| 教學策略 | <p>第一節：</p> <ol style="list-style-type: none"> 老師展示繪本封面，介紹書名《種蘿蔔》和作者<u>王金選</u>。 展示繪本的封面插圖與幼兒討論及預測動物們在書中可能會發生的事情。 老師朗讀繪本，並於故事的開始、中段及尾段提問幼兒對字面的理解及推論故事的情節。 與幼兒重讀書名，回扣故事的主題。 <p>第二節：</p> <ol style="list-style-type: none"> 老師展示繪本，請幼兒說出書名及作者，以作重溫故事之動機。 請幼兒細閱繪本圖畫，鼓勵幼兒描述於文本中觀察到的事物並說出內容。 請幼兒朗讀告示牌中的句子： 「本空地有幾棵名貴的人蔘，請不要拔走。謝謝合作！」 | | |

「本空地的石頭含有金礦，請不要帶走。謝謝合作！」

「本空地埋了七顆大鑽石，請不要挖走。謝謝合作！」

4. 最後，與幼兒討論：對於豬小弟在告示牌上寫字的方法，以解決空地上的問題有甚麼意見呢？

第三節：

1. 老師請幼兒說出故事的角色，與幼兒討論不同角色在故事中所做的事情和感受。
2. 出示角色帽子(豬媽媽、豬小弟、松鼠、熊、兔子和浣熊)，請幼兒扮演其中角色。
3. 與幼兒進行角色扮演遊戲。開始時，老師口述故事內容，幼兒按情節做出動作。熟練後，幼兒自行將整個故事(包括說話和動作)演繹出來。

第四節：

1. 老師出示角色帽子(豬媽媽、豬小弟、松鼠、熊、兔子和浣熊)，請幼兒扮演其中角色。
2. 請幼兒將整個故事(包括說話和動作)演繹出來。
3. 在角色扮演中，請幼兒在文本頁 6-7、10-11、14-15，有神秘客人(松鼠、熊、兔子和浣熊)出現時，嘗試設計他們的對話。

教材

- 繪本《種蘿蔔》
- 教具：告示牌
- 句子卡：「本空地有幾棵名貴的人蔘，請不要拔走。謝謝合作！」、
「本空地的石頭含有金礦，請不要帶走。謝謝合作！」、
「本空地埋了七顆大鑽石，請不要挖走。謝謝合作！」
- 角色帽子(豬媽媽、豬小弟、松鼠、熊、兔子和浣熊)